

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

ВІСНИК

Національного університету
«Чернігівський колегіум»
імені Т. Г. Шевченка

Випуск 1 (157)

Серія: ПЕДАГОГІЧНІ НАУКИ

Чернігів
2019

ВІСНИК
НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
«Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Головна редакційна колегія

Головний редактор доктор педагогічних наук, професор,
дійсний член НАПН України **Носко М. О.**

Відповідальний редактор доктор історичних наук, професор **Дятлов В. О.**

Редакційна колегія серії "Педагогічні науки": Багінська О. В., Бобир С. Л., Гаркуша С. В., Горошко Ю. В., Грищенко С. В., Давиденко А. А., Дорошенко Т. В., Жила С. О., Завацька Л. М., Ляшенко О. І., Міненок А. О., Носко М. О. (*головний редактор*), Носовець Н. М., Пліско В. І., Проніков О. К., Савченко В. Ф., Стеченко Т. О., Стрілець С. І., Терентьєва Н. О., Торубара О. М., Третяк О. С., Янченко Т. В.

Відповідальна за випуск: доктор педагогічних наук, професор **Терентьєва Н. О.**

Рецензенти випуску:

Бахмат Н. В. доктор педагогічних наук, доцент
(Кам'янець-Подільський національний університет
імені Івана Огієнка);

Яшник С. В. доктор педагогічних наук, доцент
(Національний університет біоресурсів і природокористування
України).

Заснований 30 листопада 1998 р.

(Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації
серія КВ № 23743-13583 ПР від 06.02.2019 р.)

Адреса редакційної колегії:

14013, м. Чернігів, вул. Гетьмана Полуботка, 53, тел. (04622) 3-20-09.

Рекомендовано до друку вченою радою
Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка
(протокол № 8 від 27 березня 2019 року)

Збірник наукових праць «Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка» затверджений як фахове видання України, в якому публікуються оригінальні теоретичні та експериментальні роботи в галузі педагогіки (Серія: Педагогічні науки), відповідно до наказу МОН України № 528 від 12 травня 2015 р.

© Національний університет
«Чернігівський колегіум»
імені Т. Г. Шевченка, 2019
© Автори, 2019