

УДК 378.046.4:796.011.1

Сагач Оксана

ORCID 0000-0002-4504-3405

Доктор педагогічних наук, доцент,  
доцент кафедри педагогіки корекційної освіти та менеджменту,  
Чернігівський обласний інститут післядипломної  
педагогічної освіти імені К. Д. Ушинського  
(м. Чернігів, Україна) E-mail: oksmos78@ukr.net

Паришкура (Козерук) Юлія

ORCID 0000-0002-8777-1726

Кандидат педагогічних наук, доцент,  
доцент кафедри фізичної культури та спорту,  
Державний торговельно-економічний університет  
(м. Київ, Україна) E-mail: j.kozeruk@gmail.com

Кононенко Оксана

ORCID 0009-0006-1581-5140

Директор Вертіївського ліцею,  
вчитель англійської мови  
(с. Вертіївка, Ніжинський район, Чернігівська область, Україна)  
E-mail: Oksana.kononenko1981@gmail.com

## НЕПЕРЕРВНИЙ ПРОФЕСІЙНИЙ РОЗВИТОК ВЧИТЕЛІВ В УМОВАХ ЗМІН

*Неперервна освіта – це освіта впродовж усього життя, це засіб адаптації в умовах змін. Це процес який охоплює все життя людини. Це діяльність, направлена на опанування й удосконалення знань, умінь і навичок, які були здобуті у процесі навчання, що забезпечує розвиток творчого потенціалу особистості та збагачення її духовного світу. Сучасна система освіти характеризується постійним оновленням, впровадженням нових технологій. Її динамічне перетворення вимагає від вчителя, як від носія інформації, неперервного професійного розвитку, здобуття нових знань, навичок, підвищення компетентності.*

*Професійний розвиток учителя – це процес неперервних перетворень у педагогічній діяльності, які призводять до стійкого розвитку професіоналізму. Професіоналізм педагога є його інтегральна характеристика. Складається він з поєднання викладацьких та виховних якостей. Професіоналізм – це вміння через навчальний предмет розвивати особистість учня. Характеризується такими поняттями, як: професійна компетентність, професійна майстерність, професійна успішність, готовність до виконання професійних функцій та постійного розвитку.*

*Мета статті* полягає у дослідженні процесу неперервного професійного розвитку вчителів фізичної культури в умовах змін.

*Методологічною основою* статті є філософські, психологічні, педагогічні теорії та положення, які розкривають концептуальні підходи щодо досліджуваної проблематики.

*Наукова новизна* полягає у розгляді сутності неперервного професійного розвитку вчителів фізичної культури в умовах модернізації української освіти.

*Висновки.* Сьогодні вітчизняна система освіти характеризується модернізаційними перетвореннями, оновленням, впровадженням нових технологій. Названі процеси пов'язані з її реформуванням. Динамічні перетворення освітньої системи вимагають від вчителя: неперервного професійного розвитку, здобуття нових знань, навичок, підвищення компетентності; знаходження методів навчання, які б були ефективними в нових умовах, забезпечували розвиток ключових компетентностей та наскрізних умінь учнів.

**Ключові слова:** неперервне професійне зростання, професійний розвиток, вчитель, професіоналізм педагога, компетентність, інновації.

**Постановка проблеми.** Неперервна освіта – це освіта впродовж усього життя, це засіб адаптації в умовах змін. Неперервність професійної підготовки як один із принципів педагогічної освіти поєднується з принципом наступності та стає необхідною умовою ефективної професійної діяльності сучасного вчителя.

Неперервна освіта є процесом, що охоплює все життя людини. Це діяльність, спрямована на опанування й удосконалення знань, умінь і навичок, які були здобуті у процесі навчання, що забезпечує розвиток творчого потенціалу особистості та збагачення її духовного світу. Потреба у неперервній освіті зумовлюється: внутрішнім прагненням особистості до навчання, удосконалення та самовдосконалення; неперервним розвитком наукового пізнання та необхідністю відповідати вимогам часу, бути високопрофесійним фахівцем, бути мобільним [11, 312–345].

**Аналіз актуальних досліджень та публікацій.** Аналіз наукових джерел щодо досліджуваної проблематики засвідчує, що різні її аспекти вивчались низкою фахівців у галузях філософії, психології та педагогіки. Так, Л. Бондаренко та М. Rogozina у своїх дослідженнях приділяли увагу вивченню складових частин професійного зростання майбутніх вчителів. Питання психологічних основ професійного зростання педагогічних працівників досліджували І. Бех, Н. Кузьміна, В. Семиченко. В центрі уваги А. Асмолова, Є. Барбіної, В. Андрущенко, І. Бега, І. Зязюна, Н. Ничкало перебувають питання саморозвитку, самоосвіти, професійного розвитку педагога.

Дослідженню проблематики неперервної освіти присвячено праці Б. Ананьєва, О. Аніщенко, С. Архіпова, І. Колеснікова, Н. Ничкало, О. Огієнка. Розвиток окремих ланок неперервної педагогічної освіти в різних країнах світу розглянуто О. Заболотною, О. Сухомлинською, Т. Харченко, М. Чепіль, Т. Кристочук.

**Мета статті** полягає у дослідженні процесу неперервного професійного розвитку вчителів фізичної культури в умовах змін.

**Методологічною основою** статті є філософські, психологічні, педагогічні теорії та положення, які розкривають концептуальні підходи щодо досліджуваної проблематики.

**Наукова новизна** полягає у розгляді сутності неперервного професійного розвитку вчителів фізичної культури в умовах модернізації української освіти.

**Виклад основного матеріалу.** Сучасна система освіти характеризується постійним оновленням, впровадженням нових технологій. Її динамічне перетворення вимагає від вчителя, як від носія інформації, неперервного професійного розвитку, здобуття нових знань, навичок, підвищення компетентності. Професійний розвиток учителя – це процес неперервних перетворень у педагогічній діяльності, які призводять до стійкого розвитку професіоналізму. Форми професійного розвитку різняться. Обираючи найбільш оптимальну для себе форму, кожен учитель має враховувати власні досягнення та потреби. Саме тому професійний розвиток є процесом пошуку тих методів, форм та технологій, які є оптимальними для кожної окремої ситуації, окремого вчителя та місця [9].

Професійний розвиток вчителя визначається зростанням його професійних досягнень, які стають результатом як накопичення педагогічного досвіду, так і постійного перегляду способів викладання. Оновлення теоретичних та практичних знань, удосконалення навичок є однією з основних його умов. В основі професійного розвитку лежать якісні та кількісні перетворення. Якісні перетворення визначаються появою нових характеристик особистості, які ведуть до покращення результатів її професійної діяльності. Кількісні – зумовлені позитивними змінами вже сформованих професійних характеристик особистості, які, своєю чергою, ведуть до покращення результатів професійної діяльності [15, 41].

Л. Мартинець, вважає найвищим рівнем професійного розвитку творчий. Цей рівень передбачає сформованість здатності вчителя до інноваційної творчості. Дослідниця характеризує названий рівень наступними показниками: значний рівень розвитку знань, умінь, навичок, усвідомлення важливості та потреб професійної педагогічної діяльності, уміння корегувати власну діяльність завдяки контролю та оцінюванню, ініціативності та творчості [6].

Розвиток будь-якої діяльності пов'язаний із приведенням потреб особистості у відповідність до змін, що відбуваються та призводять до ситуації, коли ті процеси, які відповідають попередній діяльності, коригуються та утворюють нові її форми. Так формується професіоналізм [10, 203–205]. Загалом, учитель наближається до професіоналізму через оволодіння новими професійними знаннями.

Професіоналізм педагога складається з поєднання викладацьких та виховних якостей. Професіоналізм – це вміння через навчальний предмет розвивати особистість учня [12, 24–30, 186–193]. Професіоналізм педагога характеризується такими поняттями, як: професійна компетентність, професійна майстерність, професійна успішність, готовність до виконання професійних функцій та постійного розвитку [11, 312–345].

І. Зязюн визначає професіоналізм як поступовий процес формування педагогічних умінь. Він складний та динамічний, а його складовими є компетентність, озброєність системою умінь, особистих якостей педагога, які є тим інструментом, що має безпосередній вплив на учня. Початок цього процесу виявляється в особливому педагогічному чутті щодо способів вивчення учня, його індивідуальних особливостей, інтелекту тощо. Це чуття є проявом гностичних умінь педагога, які використовуються як

для вивчення напрацювань колег, що мають значний педагогічний досвід, так і для вивчення спадщини видатних педагогів-дослідників [5, 366–367].

У фізичному вихованні учитель-професіонал – це той вчитель, який може здійснювати не тільки навчально-виховну, а й тренерську діяльність, складати навчальні плани, може сформувати особистість, готову до будь-якого виду роботи, активну й креативну. Реалії сьогодення та вимоги суспільства щодо впровадження інновацій ставлять перед вчителем-професіоналом завдання навчити та виховати фізично здорового, вмотивованого учня, адже збереження здоров'я молоді, залучення її до фізичної активності суттєво підкріплюються модернізацією змісту освіти, практичною реалізацією теоретичної підготовки фахівців, проведенням відповідних виробничих практик, бажанням сформувати у вчителів максимальний комплекс педагогічної майстерності, навченості та бажанням до самореалізації [13].

Основою професіоналізму вчителя є професійна компетентність. Її сутність полягає в єдності педагогічних знань, досвіду, властивостей та якостей, які дають змогу здійснювати професійно-педагогічну діяльність, неперервний професійний розвиток педагога. У «Великому тлумачному словнику української мови» компетентність визначається як досвід, набутий фахівцем у якійсь галузі або питанні, його освіченість, поінформованість та авторитетність; як права й обов'язки, визначені статутом або іншими нормативними документами установи щодо певної посадової особи [3, 560].

Дослідники виділяють наступні види компетентностей вчителів: загально педагогічна; професійно-правова; соціальна; психологічна; комунікативна; конфліктологічна. Ці види взаємопов'язані та характеризують загальні здатності та педагогічні компетенції педагога. І. Матієшин визначає професійну компетентність вчителя фізичної культури як «...його здатність професійно виконувати завдання фізичного виховання учнівської молоді, досягаючи ефективності та високих результатів праці, завдяки гармонійному поєднанню (інтеграції) професійних знань, умінь і навичок, особистісних якостей, індивідуальних особливостей та загальної культури» [7].

Умовою неперервного професійного розвитку вчителя є динамічність цього процесу, яка проявляється у використанні передового професійного досвіду та досвіду педагогів-новаторів і колег, у постійному пошуку, бажанні вносити корективи у власну професійну діяльність, прагненні вносити інноваційні компоненти в процес викладання [11, 312–345]. Провідним чинником професійного розвитку, підвищення професійно-педагогічної майстерності є пошук та використання інноваційних технологій в педагогічній діяльності. Н. Белікова серед якостей, які характеризують позитивну тенденцію особистісного професійного розвитку, указує: відкритість для освоєння нового в професійній діяльності; інтегративний спосіб мислення під час вибору оптимальних моделей педагогічної діяльності. Дослідниця зауважує, що в умовах НУШ змінюються підходи до педагогічної діяльності, її зміст, складається новий рольовий стандарт професійної діяльності вчителя фізичної культури. Так, вчитель фізичної культури стає агентом створення сучасного фізичного та психосоціального середовища в школі, упровадження педагогіки партнерства в освітній процес [2].

Реформування загальної середньої освіти, упровадження Концепції Нової української школи веде до динамічних перетворень системи освіти, які вимагають від педагога знаходження методів навчання, які б були ефективними в нових умовах, забезпечували розвиток ключових компетентностей та наскрізних умінь учнів, успішне досягнення ними обов'язкових результатів навчання.

Модельна навчальна програма «Фізична культура. 5-6 класи» для закладів загальної середньої освіти була затверджена Наказом Міністерства освіти і науки України від 12 липня 2021 року № 795. О. Аксьонова зауважує на тому, що під час розробки навчальної програми, вчитель має можливість обирати відповідне навчально-методичного забезпечення. Задля модифікації методики уроку «фізична культура» педагог має здійснити так звані чотири кроки на новий рівень уроку, а саме: упровадити компетентнісний, розумний, оздоровчий, креативний уроки. Основою для моделювання уроку стають: ціннісні орієнтири; мета навчання; комплекс оздоровчих, виховних та навчальних завдань; головні вимоги до сучасного уроку фізичної культури; оцінювання освітніх досягнень здобувачів освіти [1, 193–201].

У концепції Нової української школи провідною ідеєю виступає впровадження у навчання компетентнісного підходу і реалізація ключових компетентностей. Компетентнісно орієнтований підхід до навчання є новим у фізичному вихованні [1, 9–26]. Основоположні перетворення для учнів стосуються, насамперед, підходів до навчання та змісту освіти. Застосування компетентнісного підходу до навчання учнів на уроках фізичної культури дослідники розглядають, як систематичну роботу педагога, направлену на розвиток ключових компетентностей, які сприяють ефективному вирішенню учнями проблем, які торкаються здоров'язбереження. Виділяють одинадцять ключових компетентностей. Кожну з них можна формувати в процесі фізичного виховання учнів як в урочній, так і в позаурочній формі. Формування компетентностей відбувається в умовах діяльнісного підходу, за якого учні мають вирішувати навчальні завдання у співпраці [14].

О. Аксьонова зауважує на тому, що метою педагога є саме формування компетенцій учнів, а не навчання елементів та видів спорту. Тобто елементи модуля у цьому випадку стають засобами досягнення розумних результатів. Важлива роль в НУШ відводиться плануванню уроку у процесі його підготовки. Неприйнятною є модель, заснована на принципах примусу, стресового навантаження, тобто авторитарна. Отже, при планувати уроку не слід використовувати застарілі методичні підходи, а

навчальний процес має бути побудований так, щоб залучати учнів до творчої самостійної діяльності з метою засвоєння нових знань [1, 193–201].

Уроки фізичної культури, крім інших, мають оздоровчі завдання, які необхідно вирішувати у процесі проведення кожного уроку. Важливим є створення безпечного та сприятливого для збереження та поліпшення здоров'я середовища, відповідних умов для вирішення оздоровчих завдань. Отже, урок з фізичної культури, має проходити у відповідних костюмах, за дотримання необхідного санітарно-гігієнічного стану місця його проведення. У процесі підготовки уроку важливе значення має відповідність запланованих навантажень індивідуальним особливостям учня. У цьому контексті слід впроваджувати в урочну роботу кардіотренування, які матимуть позитивний вплив на підвищення резистентності організму, розробляти диференційовані завдання [4, 25–27].

Формування креативного мислення є пріоритетним у використанні діяльнісного підходу. В основі реалізації цього підходу у педагогічному процесі лежить педагогіка співробітництва, тобто спільної діяльності дітей та дорослих, спрямованої на розвиток. У її процесі виникає взаєморозуміння, взаємопроникнення у духовний світ один одного, формується спільне бажання аналізу результатів діяльності. Стимулювання вчителем пізнавальних інтересів учнів є основоположною складовою стратегії співробітництва. Педагогіка співробітництва побудована на принципах демократизації та гуманізації, оптимізації та інтенсифікації процесу навчання [8].

**Висновки.** Сьогодні вітчизняна система освіти характеризується модернізаційними перетвореннями, оновленням, впровадженням нових технологій. Названі процеси пов'язані з її реформуванням. Динамічні перетворення освітньої системи вимагають від вчителя неперервного професійного розвитку, здобуття нових знань, навичок, підвищення компетентності, знаходження методів навчання, які б були ефективними в нових умовах, забезпечували розвиток ключових компетентностей та наскрізних умінь учнів.

## References

1. Аксьонова О., Афанасьева Т., Бабко Т. та ін. Нова українська школа у базовій середній освіті: впевнені кроки Запорізької області: науково-методичний посібник. Запоріжжя : ЗОІППО, 2022. 303 с.  
Aksonova O., Afanasieva T., Babko T. etc. (2022). Nova ukrainiska shkola u bazovii serednii osviti: vpevneni kroky Zaporizkoi oblasti: naukovo-metodychnyi posibnyk [New Ukrainian school in basic secondary education: confident steps of the Zaporizhzhia region: scientific and methodological guide]. Zaporizhzhia, Ukraine: ZOIPPO.
2. Білікова Н. Основні напрямки професійного розвитку вчителя фізичної культури через призму освітніх інновацій. *Молодіжний науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки*. Луцьк, 2019. Вип. 35. С. 85–89.  
Bielikova, N. (2019). Osnovni napriamky profesiinoho rozvytku vchytelia fizychnoi kultury cherez pryzmu osvitykh innovatsii [The main directions of professional development of a physical education teacher through the prism of educational innovations]. *Molodizhnyy naukovyy visnyk Skhidnoyevropeys'koho natsional'noho universytetu imeni Lesi Ukrayinky – Youth scientific bulletin of Lesya Ukrainka East European National University*. Lutsk, Ukraine. Vol. 35, 85–89.
3. Великий тлумачний словник сучасної української мови (з дод. і допов.) / Уклад. і голов. ред. В. Т. Бусел. Київ–Ірпінь: ВТФ «Перун», 2005. 1728 с.  
Busel, V. T. (2005). Velykyi tлумachnyi slovnyk suchasnoi ukrainskoi movy [A large explanatory dictionary of the modern Ukrainian language]. Kyiv–Irpin, Ukraine: VTF «Perun».
4. Грибан Г. П., Гамов В. Г., Зорнік В. Р. Безпека життєдіяльності у фізичній культурі і спорті: навч. посібник. Житомир: «Рута», 2012. 536 с.  
Hryban, H. P., Hamov, V. H., Zornik, V. R. (2012). Bezpeka zhyttiediialnosti u fizychnii kulturi i sporti: navch. posibnyk. [Life safety in physical culture and sports: education]. Manual. Zhytomyr, Ukraine: «Ruta».
5. Зязюн І. А. Філософія педагогічної дії: монографія. Черкаси: Вид-во ЧНУ імені Богдана Хмельницького, 2008. 608 с.  
Ziaziun, I. A. (2008). Filosofiia pedahohichnoi dii: monohrafiia [Philosophy of pedagogical action: monograph]. Cherkasy, Ukraine: Bohdan Khmelnytskyi National University of Education.
6. Мартинець Л. Рівні сформованості професійного розвитку вчителів. Педагогічні інновації: ідеї, реалії, перспективи. 2016. Вип. 2. С. 75–81. URL: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/ped\\_in\\_2016\\_2\\_14](http://nbuv.gov.ua/UJRN/ped_in_2016_2_14).  
Martynets, L. (2016). Rivni sformovanosti profesiinoho rozvytku vchyteliv [Levels of professional development of teachers]. *Pedahohichni innovatsiyi: ideyi, realiyi, perspektyvy – Pedagogical innovations: ideas, realities, perspectives*. Issue 2, 75–81. Retrieved from: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/ped\\_in\\_2016\\_2\\_14](http://nbuv.gov.ua/UJRN/ped_in_2016_2_14).

7. Матієшин І. Компоненти професійної компетентності вчителя фізичної культури. *Молодь і ринок: Науково-педагогічний журнал*. 2017. № 4 (147). С. 36–42  
Matiieshyn, I. (2017). Komponenty profesiinoi kompetentnosti vchytelia fizychnoi kultury. [Components of professional competence of a physical education teacher]. *Molod' i rynek: Naukovo-pedahohichnyy zhurnal – Youth and the market: Scientific and pedagogical journal*, № 4 (147), 36–42.
8. Мосійчук Л. В. Принципи реалізації особистісно-діяльнісного підходу до фізичного виховання студентів. *Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова*. Випуск 8 (128). 2020. С. 124–128.  
Mosiichuk, L. V. (2020). Pryntsypy realizatsii osobystisno-diiialnisnoho pidkходу do fizychnoho vykhovannia studentiv [Principles of implementation of the personal-activity approach to physical education of students]. *Naukovyy chasopys NPU imeni M. P. Drahomanova – Scientific journal of the M. P. Drahomanov NPU*. Output 8 (128), 124–128.
9. Постригач Н. О. Профессиональное развитие учителей как субъектов международного образовательного пространства. *Интернет-журнал «Проблемы современного образования»*. 2013. № 4. С. 143–149.  
Postrigach, N. O. (2013). Professional'noye razvitiye uchiteley kak sub'yektiv mezhhdunarodnogo obrazovatel'nogo prostranstva [Professional development of teachers as subjects of the international educational space]. *Internet-zhurnal «Problemy sovremennogo obrazovaniya» – Online magazine «Problems of modern education»*, 4, 143–149.
10. Потуй Ю. П. Професійні цінності: сутність і роль у формуванні особистості сучасного фахівця. Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах. 2013. Вип. 33. С. 331–337. URL: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Pfto\\_2013\\_33\\_55](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Pfto_2013_33_55)  
Potui, Yu. P. (2013). Profesiini tsinnosti: sutnist i rol u formuvanni osobystosti suchasnoho fakhivtsia. [Professional values: the essence and role in the formation of the personality of a modern specialist]. *Pedahohika formuvannya tvorchoyi osobystosti u vyshchii i zahal'noosvitniy shkolakh – Pedagogy of creative personality formation in higher and secondary schools*. Issue 33, 331–337. Retrieved from: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Pfto\\_2013\\_33\\_55](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Pfto_2013_33_55)
11. Сагач О. М. Теоретичні і методичні засади професійного зростання вчителів у системі неперервної педагогічної освіти: дис. ...доктора пед.наук. Чернігів. 2021. 632 с.  
Sahach, O. M. (2021). Teoretychni i metodychni zasady profesiinoho zrostantnia vchyteliv u systemi neperervnoi pedahohichnoi osvity [Theoretical and methodical ambush of professional education of teachers in the system of continuous pedagogical education]: *Extended abstract of doctor's thesis*. Chernihiv, Ukraine.
12. Слостенин В. А., Исаев И. Ф., Мищенко А. И., Шиянов Е. Н. Педагогика: уч. пособ. для студентов педагогических учебных заведений. Москва: Школа-Пресс, 1997. 512 с.  
Slastenyn, V. A., Ysaev, Y. F., Myshchenko, A. Y., Shyianov, E. N. (1997). Pedahohyka [Pedagogy] : education manual for students of pedagogic educational institutions. Moscow, Russia: Shkola-press.
13. Согоконь О., Донець О. Підвищення професійної підготовки та впровадження моделі формування професійної компетентності сучасного вчителя фізичної культури. *Physical Culture and Sport: Scientific Perspective*, 2023. С. 13–21.  
Sohokon, O., Donets, O. (2023). Pidvyshchennia profesiinoi pidhotovky ta vprovadzhennia modeli formuvannia profesiinoi kompetentnosti suchasnoho vchytelia fizychnoi kultury. [Improvement of professional training and implementation of the model of formation of professional competence of the modern physical culture teacher]. *Physical Culture and Sport: Scientific Perspective*, 13–21.
14. Язловецька О. В. Компетентнісний підхід як основа реформування освітнього процесу. *Наукові записки*. Вип. 206. С. 247–253  
Yazlovetska, O. V. (2006). Kompetentnisnyi pidkhid yak osnova reformuvannia osvitnoho protsesu. [Competency approach as a basis for reforming the educational process]. *Naukovi zapysky – Scientific notes*. Vol. 206, 247–253.
15. Glatthorn, A. (1995) Teacher development: international Encyclopedia of Teaching and Teacher Education. London : Pergamon Press.

**Sahach O.**

ORCID 0000-0002-4504-3405

Doctor of Pedagogical Sciences, Docent,  
Associate Professor at the Department of Pedagogy of  
Correctional Education and Management  
K. D. Ushynskiy Chernihiv Regional Institute of  
Postgraduate Pedagogical Education  
(Chernihiv, Ukraine) E-mail: Oksmos78@ukr.net

**Paryshkura (Kozeruk) Yu.**

ORCID 0000-0002-8777-1726

PhD in Pedagogical Sciences, Docent,  
Associate Professor at the Department of Physical Training and Sports,  
State University of Trade and Economics  
(Kyiv, Ukraine) E-mail: j.kozeruk@gmail.com

**Kononenko O.**

ORCID 0009-0006-1581-5140

Director of the Vertiiv Lyceum,  
English teacher  
(Vertiyivka, Nizhynskiy district, Chernihiv region, Ukraine)  
E-mail: Oksana.kononenko1981@gmail.com

#### CONTINUOUS PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF TEACHERS IN CONDITIONS OF CHANGE

*Continuous education is education throughout life, it is a means of adaptation in conditions of change. This is a process that covers the whole life of a person. This is an activity aimed at mastering and improving knowledge, skills and abilities that were acquired in the learning process, which ensures the development of the creative potential of an individual and the enrichment of his spiritual world. The modern education system is characterized by constant renewal, introduction of new technologies. Its dynamic transformation requires continuous professional development, acquisition of new knowledge, skills, and increased competence from the teacher as a carrier of information.*

*Professional development of a teacher is a process of continuous transformations in pedagogical activities that lead to sustainable development of professionalism. A teacher's professionalism is his integral characteristic. It consists of a combination of teaching and educational qualities. Professionalism is the ability to develop a student's personality through an educational subject. It is characterized by such concepts as: professional competence, professional skill, professional success, readiness to perform professional functions and continuous development.*

*The purpose of the article is to study the process of continuous professional development of physical education teachers in the conditions of change.*

*The methodological basis of the article is philosophical, psychological, pedagogical theories and provisions that reveal conceptual approaches to the researched issues.*

*The scientific novelty consists in considering the essence of continuous professional development of physical education teachers in the conditions of modernization of Ukrainian education.*

*Conclusions.* Today, the national education system is characterized by modernization transformations, renewal, introduction of new technologies. The named processes are related to its reformation. Dynamic transformations of the educational system require from the teacher: continuous professional development, acquisition of new knowledge, skills, improvement of competence; finding teaching methods that would be effective, in new conditions, ensure the development of key competencies and end-to-end skills of students.

**Key words:** continuous professional growth, professional development, teacher, teacher professionalism, competence, innovation.

Стаття надійшла до редакції 30.11.2023 р.

Рецензент: доктор педагогічних наук, професор **Янченко Т. В.**